

Inhalt | Sommaire | Indice

Beiträge | Articles | Contributi

<i>Leonhard Burckhardt</i> : Jürgen von Ungern-Sternberg (21. April 1940–14. April 2025)	163
<i>Marc Dominicy</i> : Une chanson de Sappho	167
<i>Riccardo Biagiucci</i> : Una congettura a <i>Hymn.Orph.</i> 10,28	188
<i>Giacomo Dettoni</i> : Paratragedia ed <i>exempla</i> tragici in Orazio, <i>Epod.</i> 3	195
<i>Mark A. J. Heerink</i> : <i>Primus amor</i> : Apollo, Daphne and the origin of (elegiac) poetry in Ovid's <i>Metamorphoses</i>	206
<i>Adalberto Magnavacca</i> : <i>Sors sua cuique loco est</i> : Lot and Anagrams in Ovid's <i>Fasti</i> 4.507–508	214
<i>Álvaro Cancela Cilleruelo</i> : <i>In melius flectite mentem</i> : Seneca, <i>Hercules furens</i> , 1065	221
<i>Renée Uccellini</i> : <i>Fallit tuentes</i> : infiltrazioni comiche nell' <i>Achilleide</i> di Stazio	228
<i>Peter Grossardt</i> : Eine Replik auf Vergil (<i>Aen.</i> 12,828) in Achilleus' Hymnos an Echo (Philostr. <i>Her.</i> 55,3)?	247
<i>Mikhail A. Vedeshkin</i> : Zeno the Iatrosophist: A Split Personality?	267
<i>Lorenzo Vespoli</i> : <i>Le Declamationes maiores</i> nel commento a Giovenale di Giorgio Merula e il confronto con l'esegesi umanistica delle <i>Satire</i> ...	278

Buchbesprechungen – Comptes rendus

<i>Matteo Tauffer</i> (a cura di): Aeschlyi Prometheus Vincetus I. Nuovo testo critico con apparato sulla base di collazioni complete dei codici superstiti Aeschlyi Prometheus Vincetus II. Studi sulla tradizione manoscritta. I parte: dal Mediceo alla famiglia η (G. Martin)	297
<i>Laurent Calvié</i> (dir.): Aristoxène de Tarente, <i>Éléments rythmiques</i> . Fragment et témoignages (K. Schlapbach)	298
<i>Stefano Belfiore</i> : Molti peripli ho letto e compulsato. Marciano di Eraclea geografo editore (M. Billerbeck)	298
<i>Federica Benuzzi</i> : Didymus Alexandrinus. The Fragments of the Commentaries on Comedy (O. Poltera)	299
<i>José Antonio Fernandez Delgado</i> (ed.): Hesiodo. Catálogo de las mujeres y otros fragmentos (J. P. Sánchez Hernández)	300
<i>Didier Clerc</i> : Théodore Métochite, Comparaison de Démosthène et d'Aristide. Introduction, traduction <i>princeps</i> et commentaire (M.-L. Goiana)	301

<i>Fausto Montana</i> (a cura di): Didimo Calcentero fra Alessandria e Roma (M. Billerbeck)	301
<i>Sandra Rodríguez Piedrabuena</i> : Caracterización y cortesía en Eurípides (S. Macías Otero)	302
<i>Lucio Cristante/Vanni Veronesi</i> (a cura di): Martiani Capellae De Nuptiis Philologiae liber VI. (P. Mudry)	303
<i>Christian Badura</i> : Ovids Fasti und das kulturelle Wissen des römischen Kalenders (O. Poltera)	304
<i>Brian A. Krostenko</i> : Voices of the Consul. The Rhetorics of Cicero's <i>de lege agraria I</i> and <i>II</i> (J. Lengeling)	305
<i>Peggy Leiverkus</i> : Essensdarstellungen in Ovids Metamorphosen (C. Guerra)	305
<i>Valérie Naas</i> : Anecdotes artistiques chez Pline l' Ancien. La constitution d' un discours romain sur l' art (V. Nobs)	306
<i>Islème Sassi</i> : Fortuna durior. Gewalt und Macht im Goldenen Esel des Apuleius (H. Ullrich)	307
<i>Veronika Lütkenhaus</i> : And with the Teian Lyre Imitate Anacreon. The Reception of Anacreon and the <i>Carmina Anacreontea</i> in Horace's Lyric and Iambic Poetry (O. Poltera)	308
<i>Ruth Monreal</i> : Aeneas als Held und Erzähler. Zur narrativen Gestaltung von Vergils Aeneis (V. Monteventi)	308
<i>Pedro Barceló</i> : Geschichte Spaniens in der Antike. Von den Phönikern bis zum Kalifat von Córdoba (S. Panzram)	309
<i>Gianluca De Martino</i> : The Cult of Poseidoniate Hera and the Lucanians in Poseidonia / Paistom. An Ancient Story of Religion and Multiculturalism (S. Cambianica)	310
<i>Ann-Cathrin Harders</i> : Kleopatra. Ägyptens letzte Königin (C. Tuena)	311
<i>Gérard Lambin</i> : Les Hyperboréens. Du mythe à l' histoire (S. Liccardo)	312
<i>John Ma</i> : Polis: A New History of the Ancient Greek City-State from the Early Iron Age to the End of Antiquity (L. Burckhardt)	312
<i>Luis Silva Reneses</i> : <i>Deducti, traducti</i> . Les déplacements de communautés organisés par Rome en Italie et dans la péninsule ibérique (268–13 av. n. è.) (F. Santoni)	313
<i>Robert Rollinger/Julian Degen</i> (eds.): The World of Alexander in Perspective. Contextualizing Arrian (L. Burckhardt)	314
<i>Pierre Sánchez</i> : <i>Foedus ictum</i> . Les rites de sanction des traités romains sous la République et les Julio-Claudiens (J. Kennedy)	315
<i>Jack Schropp</i> : <i>Pugna litterarum</i> . Studien zur kompetitiven Geschichtsschreibung in der griechisch-römischen Literatur der Kaiserzeit (S. Walz)	315
<i>Bernd Kollmann</i> : Frühes Christentum und antike Sklaverei (D. Vaucher)	316
<i>Stefano Mecci</i> : Cinismo e cristianesimo delle origini (L. Licitra)	317
<i>Pascale Derron</i> (dir.): Les concepts de la géographie grecque (J. Gieseke)	318
<i>Luigi Blasucci</i> : Un maestro della Scuola Normale (R. Pepin)	319
<i>Severin Thomi</i> : Felix Staehelin und die römische Schweiz. Ein Beitrag zur Wissenschaftsgeschichte (N. Gex)	319